

Informació i venda d'entrades:

Anticipada fins el dia abans del concert a: www.atrapalo.com

A Taquilla: una hora abans de cada concert

També podeu fer inscripció prèvia a <http://inscripcions.lescala.cat> (El pagament es realitzarà a l'entrada del concert)

Informació al Tel. 972 774 848 (opció 3) i a l'Oficina de Turisme Tel. 972 770 603

Associació Cultural Pau Casals
concerts@associacionpaucasals.cat
www.associacionpaucasals.cat

Organitza:



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
Clàssics
L'Escala · Empúries

2021

Durant el concert cal seguir les mesures de prevenció sanitària: ús de mascareta i mantenir les distàncies.

NORA BOSCH

Inicia els seus estudis musicals al Conservatori Professional de Música de Girona i a continuació al Conservatori Nacional de Música, Dansa i Art Dramàtic de Perpinyà on obté el Títol Superior de Piano amb la pianista Dominique Taouss-Laurès. Paral·lelament, completa els seus estudis pianístics a Madrid amb el pianista hongarès Arpad Bodó obtenint el Títol Superior de Piano pel Reial Conservatori Superior de Música de Madrid.

Ha ampliat la seva formació pianística amb Miquel Farré, Nina Kazimirova, David Duval, Joseph Banowitz, Josep Colom, Luiz de Moura Castro, Nancy Lee Harper, Dominique Merlet, Aquiles Delle Vigne, Denis Pascal i Ferenc Rados.

Ha aprofundit en la seva formació pedagògica amb Wolfgang Hatmann, Claude-Henry Joubert, Ramon Coll, Roger Alier i Ramon Radigales; a la Universitat d'Alcalá de Henares amb Charles Rosen i José Luis Turina, i al Musikeon de València amb Luca Chiantore.

Des de 2007 desenvolupa la seva tasca docent al Conservatori Professional de Música de Manresa. Regularment ofereix concerts educatius i masterclass en sales de concerts, escoles de música i conservatoris.

Des de 2007 ha estat membre del jurat en diferents concursos de piano, com el Concurs de Piano de Torroella de Montgrí i els Premis d'Interpretació de Girona i ha participat en la direcció musical i artística de diversos projectes relacionats amb l'art escènic, òperes, recitals poètics i també cinematogràfics, doblant al piano l'actriu Anna Sophia Robb (protagonista juntament amb Uma Thurmann) en la pel·lícula *Down a Dark Hall (Blackwood)*, (Nostromo Pictures, 2018).

En el camp de la música de cambra, s'ha perfeccionat amb Suzanne Bradbury, Charles Rosen, Camelia Sima i Rasvann Neculai, entre d'altres. Al marge de nombrosos concerts arreu de Catalunya, Bèlgica i Suïssa amb la violinista Nadja Nevolovitsch i la violoncelista Domitille Copepy, destaca l'enregistrament realitzat amb aquestes intèrprets al voltant de l'obra per a piano sol i de música de cambra del compositor Ulvi Cemal Erkin (Riddes, Suïssa, 2009) i el disc enregistrat amb la violoncel·lista Anna Costa (duet UnterBlumen, Beltempo Records, Barcelona, 2016), centrat en la música de cambra de Schumann i Brahms.

Premiada en el Concurs de Joves Talents a Perpinyà en el marc del Festival Aujourd'hui Musiques, així com en el Concurs de piano Joan Massià de Barcelona, ha realitzat recitals com a solista a Espanya, Andorra, França, Portugal, Bèlgica, Suïssa i Alemanya. Les seves actuacions han estat retransmeses per Catalunya Música, la Radio de la Suisse Romande i France Musique.

PROPER CONCERT: DISSABTE 11 DE SETEMBRE, 20 H. A L'ESGLÉSIA DE SANT MARTÍ D'EMPÚRIES
DELÍCIES BARROQUES
TRIO GAUDI

ANNA URPINA, violí barroc - EVA DEL CAMPO, clavicèmbal - GUILLERMO TURINA, violoncel

Organitza:



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Patrocina:



AJUNTAMENT
DE L'ESCALA



Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



L'ESCALAPI

Col·laboren:



Col·legi de Metges
de Barcelona



ESCALACENTER
SOCIETAT DE SERVEIS IMMOBILIARIS S.L.



EMPORDA
fint comarca



SONJA
Casa i Estils
L'ESCALA



JOAQUIM
LLORENS
ADVOCATS



ALFOLÍ
DE LA SAL



Televisió L'Escala



radio l'escala
RÀDIO LOCAL



TR3SC
El Club de Cultura



ASSOCIACIÓ
MUSIC-ART